

メニュー番号	タイトル	会社名	担当部署(担当課)	講師肩書き	講師名	対象	レベル	内容	可能日時	場所	費用	備考
4280	大相撲にまつわる日本の伝道歌「相撲甚句」			相撲甚句指導員(全日本相撲甚句協会)、足立区文化団体連合会登録団体、東京足立相撲甚句会相撲甚句講師	林 太一	小学校高学年からご高齢者	初級～上級	相撲取り甚句の魅力:江戸享保年間からお相撲さん繋がる伝統唄、五音五階調親しみ易い旋律覚え易い歌詞。力士の歌ですから普段出せない大声を丹田に力込めて前へ強く出して歌い息を吸う、自然と腹式呼吸の態。修得奉仕活動、催しや発表などに出演、生き甲斐。特に福祉施設などより披露依頼が多く喜んでいただき喜びを得ています。従いまして奉仕活動ご希望の方も是非お問い合わせください。	相談による。東京本場所中や、各種出演など予定にあわせて希望相談	中央本町地域学習センター、舎地域学習センター、その他随時求めに応じて	指導料5,000円、経費(内容による)	
5470	歌手になるための様々なノウハウ			シンガーソングライター	山中 潤一	18歳以上(※高校生不可)歌手としてデビューしたい人	初心者～	ボイストレーニング、作詞作曲の仕方 アコースティックギターの弾き語り、ライブパフォーマンスなど 素朴な疑問から込み入った疑問まで経験に沿ってお話し、教えます。 簡易的なレコーディングも希望があれば実施いたします。 広くたくさんの方に知ってもらうための効果的なマーケティングや自身のキャラクター設定に基づくブランド化なども相談に乗ります。	いつでも(相談により決定)	区内	場所代、交通費のみ	場所代、交通費がかからない場合は無料です。